

# Conoce de cerca a Alicia Fernández

En el año **1992** comienza su andadura en el mundo de la canción, presentándose a dos concursos **“Noche de Coplas”** y **“Málaga Canta”**, este último organizado por la Cadena SER, quedando en ambos finalista. En este mismo año aparece su primera grabación **“Sueños de Copla”** y en el año **1993** la nombran **hija adoptiva de Sedella** (Málaga), y Radio Atalaya en el programa **“Nuestras Coplas”** decide otorgarle por votación popular un Disco de Oro.

1994-1999

En **1994**, presenta su primer trabajo discográfico **“A cara descubierta”**, concretamente en el mes de octubre, en el que incluye temas inéditos de diversos autores Malagueños. También **realiza en el mismo año intervenciones en el programa de Canal Sur TV, “Lo que yo te cante”**, presentado por Marifé de Triana y José Antonio Naranjo.

En **1996**, colabora en una grabación, con un tema titulado **“Con el alma te quiero”**, con motivo de la Campaña titulada **“Ayuda a tu Catedral”**, realizada por la Federación de Peñas Malagueñas. Actúa en la ciudad de Schaffhausen (Suiza) en la Fiesta organizada por el Ayuntamiento de Sedella, **“Homenaje a los Emigrantes Españoles”**, por motivo de la celebración del Día de Andalucía.

En febrero del año **1997**, actúa en varias ocasiones en el programa de Canal Sur, presentado por Irma Soriano, **“De tarde en tarde”**.

En **1998**, participa en el programa de **Antena 3 TV, “Lluvia de Estrellas”**, llegando a las semifinales y actúa para esta misma cadena en el Especial de Navidad **“Noche de Estrellas”**.

En **1999**, participa en el programa de Jaime Bores **“Digan lo que digan”**, para **Televisión Española**.

2000-2010

Para el año **2000** actúa en la ciudad Suiza de Neuhausen, con motivo de la **Fiesta de los Emigrantes**.

En el año **2002**, queda **finalista en el Certamen Nacional de Copla**, asimismo, es **ganadora del IX Certamen Nacional de Copla en Cartagena**. Con motivo de La Feria de Málaga, **actúa para el programa de Canal Sur TV, Contraportada**.

En la primavera del **2003**, con la Compañía Discográfica Senador, **lanza su trabajo “Que me duele el alma”**. Con la composición de temas de autores como son: Fely Perejón, Sánchez Morales, Francis de Luisa, etc...

En el **2005** recibe el premio **“Moscatel Especial”** otorgado por el pueblo de Moclinejo en la Fiesta de Viñeros de la localidad.

En el año **2006** colabora en el cd **“En el recuerdo...Miguel de Molina”**, en el interpreta la copla **“Ana María la fea”** y participa en el tema **“Compuesto y sin novia”**.

En mayo de **2009** actúa en el **Auditorio de la Diputación de Málaga con motivo del Encuentro Internacional de Tango**, que organizó la Generación del 27, dentro del ciclo **“Tango y Poesía”**, interpretando varios tangos acompañada del Maestro Guillermo Carretero al piano.

**Fue apadrinada por Ecos del Rocío en la Gala de Navidad de Radiolé** celebrada en Málaga, presentando en directo uno de sus temas.

En **2010**, Alicia Fernández, le da un giro a su carrera artística, nuevamente edita un álbum discográfico de título **“No tiene fronteras”**, en el cual se incluyen temas inéditos. Entre estos destacan por su gran acogida en los medios de comunicación y por el público en general los titulados **“El hombre que a mí me quiera”** y sobre todo **“La buena vecina”**.

Con este último tema, es con el que realmente su carrera da un paso adelante, teniendo intervenciones Antena 3, Tele 5 y Canal Sur entre otras televisiones. Poblaciones como Barcelona, Ceuta, Córdoba y un largo etc..., fueron testigo de sus actuaciones.

2011-2015

Durante el año **2011**, Alicia se centra en la preparación, grabación y edición de un nuevo disco, titulado “**Cara a Cara**”, que ve la luz a finales del mes de noviembre.

En este disco Alicia Fernández, vuelve a contar con las composiciones, dirección y la producción de Miguel Moyares y Francisco Carmona que a su vez son autores de todos los temas.

**Editado por la Compañía J.J. Records**, es un álbum lleno de coplas, pasodoble, rumbas y sobretodo sevillanas, que harán a quien lo escuche disfrutar a la vez que emocionarse con sus letras, que tocan asuntos sociales de extrema actualidad. Está grabado en Sevilla, en la Moyareja estudios, el técnico de sonido Luis Mangas. Han intervenido músicos como Sergio Gallardo a la guitarra, Jesús Garrido al bajo, Óscar Linares a la percusión y baterías, y la Sinfónica de Nervión en la cuerda.

Entre todos los temas quizás habría que destacar el ‘**Cada uno es como es**’ dedicado a la comunidad gay, o el tema ‘**En la vereda**’ homenaje a su madre, que quiso ser artista como ella, pero en años en lo que esa profesión no estaba tan bien vista entre las mujeres.

El primer sencillo elegido para sonar en este trabajo es ‘**Tú no tienes corazón**’, compuesto por Francisco Carmona. Se trata de una rumba muy flamenca con toques de copla.

Intervención en la Feria de Córdoba, mayo de 2012, para Canal Sur TV gracias a la iniciativa de la Asociación Sevillanas para el Mundo, para conseguir el récord Guinness, 780 parejas bailando por sevillanas.

Abril de **2012**, reedición de uno de los temas del disco Cara a Cara “**Cada uno es como es**”, letra y música de Francisco Carmona, en el disco “Olé las mejores sevillanas” editado por Radiolé.

**18 de mayo de 2014**, intervención en el programa “**Este es mi pueblo**”: Moclinejo, que presenta Rafael Cremades en Canal Sur.

**Septiembre de 2015**, Pregonera de la XV edición de la Fiesta de Viñeros en el pueblo de Moclinejo, realizando un pregón musical.

Actuación en el acto para nombrar Andaluza del año a Loli Cañadas, organizado por la Casa de Andalucía en Barcelona el **25 de septiembre de 2015**.

#### **2016-ACTUALIDAD**

**Noviembre de 2017**, Radio Tele Taxi en Barcelona edita un cd “**Canciones que no olvidarás**”, en el que se incluye el tema: “**La buena vecina**”.

Después de una parada buscada y deseada, ve la luz, el trabajo discográfico “**Dos Milagros**”. Composición y producción de Francisco Carmona y bajo el sello discográfico Adriático Records.

El primer single “**Gente Mala**” y el segundo “**Baja**” sonando en las emisoras de radio de toda España.

Participación en la Gala de Radiolé “**Vente por Sevillanas**” celebrada en las Setas de la Encarnación pre feria de abril de 2018, con motivo de la presentación de su trabajo discográfico.

En **abril del 2018**, “**Gente Mala**” se coloca como **número 1** en las Sevillanas de Oro en su 12ª semana en la Radio Rociana del Condado.

Galas: **“Benjarafe y Olé”, “Lucena y Olé”** con motivo de la inauguración de la emisora.  
Vente por sevillanas: Jaén y Ronda.

Intervención en el programa **“La tarde aquí y ahora”** Canal Sur, desde la Feria de Málaga, con la interpretación del tema **“Málaga que guapa eres”**.

Concierto en el **Museo Carmen Thyssen** a beneficio de los afectados en las inundaciones en Málaga.

**Febrero de 2019**, Participación en la gala celebración **“25 Aniversario Salón Internacional de la Moda Flamenca”** en la Fundación Cajasol.

En **2019** participación en el cd **“Siempre por sevillanas”**. Lo Nuevo y Lo Añejo con el tema **“Vino, guitarra y cante”**.

Con motivo de la celebración del **“Día de Andalucía”**, actuación en la Gala de Radiolé **“Vente por sevillanas”** celebrada en Vélez Málaga.